

SideKick Sky Effect

マニュアル

空表現ワークフロー支援ツール for Adobe Photoshop

1. はじめに

SideKick Sky Effect は、空表現に特化した Adobe Photoshop 用スクリプトです。同じ RAW ファイルを「空用 WB」と「地上用 WB」の 2 回現像して SkyMask で合成し、夕焼け・ブルーアワー・青空の 3 つの思想でカラーオーバーレイを適用するまでをワンクリックで実行します。

2. インストール手順

2-1. ファイルの配置

配布 ZIP を解凍し、Sidekick_SkyEffect

フォルダ全体を以下の場所にコピーしてください。スクリプトはどこに置いても動作します。

Windows:

C:\Program Files\Adobe\Adobe Photoshop 2026\Presets\Scripts\

Mac:

/Applications/Adobe Photoshop 2026/Presets/Scripts/

フォルダ構成:

Scripts/

Scripts/Sidekick_SkyEffect/

Scripts/Sidekick_SkyEffect/SideKick_SkyEffects.jsxbin メインスクリプト

Scripts/Sidekick_SkyEffect/SideKick_SkyEffects.json 設定ファイル

Scripts/Sidekick_SkyEffect/modules/

2-2. Photoshop への関連付け

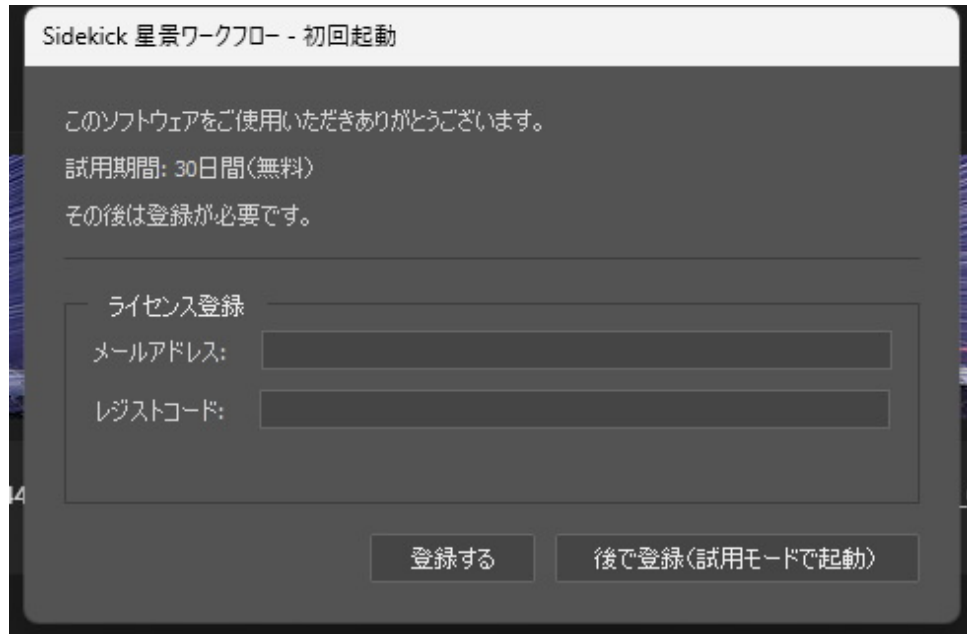
SideKick_SkyEffects を右クリック → 「プログラムから開く」 → Adobe Photoshop

を選択し、「常にこのアプリを使う」にチェックを入れてください。以降はダブルクリックで起動します。

3. ライセンス登録

初回起動時にライセンス登録ダイアログが表示されます。「後で登録（試用モードで起動）」を選ぶと 30 日間無料で全機能が使えます。

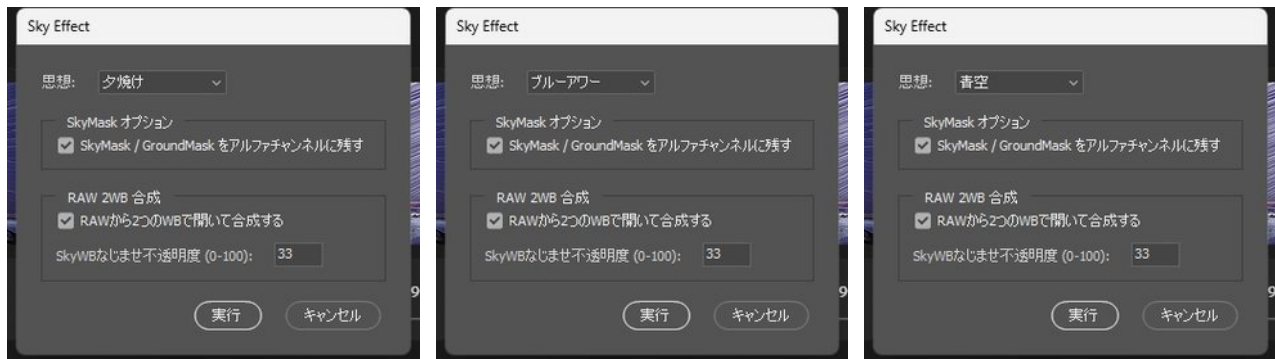
- 試用期間: 30 日間（全機能使用可）
- 購入後: メールアドレスとライセンスコードを入力して「登録する」をクリック



ライセンス登録ダイアログ（初回起動時）

4. メイン画面の使い方

スクリプトを起動すると操作ダイアログが開きます。思想を選択し、必要に応じてオプションを設定して「実行」を押してください。



メイン操作ダイアログ（左から: 思想選択 / オプション / 実行前確認）

項目	説明
思想	夕焼け / ブルーアワー / 青空 から選択
SkyMask 保存	SkyMask / GroundMask をアルファチャンネルに残す
RAW 2WB合成	ONにすると同RAWを2種のWBで現像して合成します
SkyWBなじませ不透明度	SkyWB_blend レイヤーの不透明度（既定33%） 空の光を地上全体になじませるSOFTLIGHTレイヤー
実行	設定を適用して処理を開始

5. 3つの思想

思想は「見た目プリセット」ではなく、空の光をどう設計するかの指針です。RAW 2WBモードでは空用・地上用のWB温度差によって色の方向が決まります。処理後はすべてレイヤーとして残り、後から不透明度変更・オフが可能です。

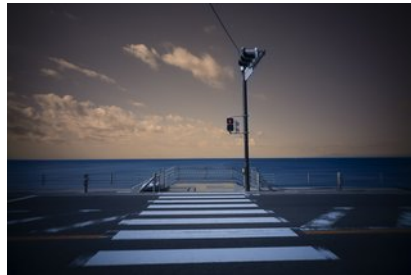
思想	空 WB / Tint	地上 WB / Tint	ブレンド	特徴
夕焼け	25000K / +40	4000K / +15	SOFTLIGHT	超高温WBで空を暖色オレンジに焼く。夕暮れ・ゴールデンアワーの光を強調
ブルーアワー	2500K / 0	5000K / -5	SOFTLIGHT	極低温WBで空を深みのある青に。地上はニュートラルに保ち空との対比を際立たせる
青空	4800K / -15	5500K / 0	COLORBLEND	デイライト系WBで空の青を純粹に強化。地上は自然な陽光の温かみに

6. 作例 — 夕焼け

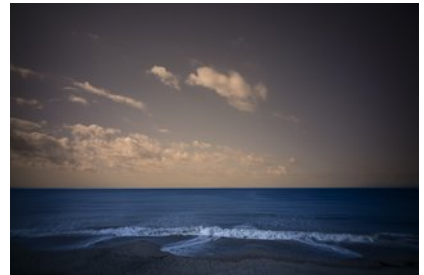
暖色×高温WBで空を焼く思想。夕暮れ・ゴールデンアワーの雰囲気を強調します。空は 25000K 超の高温で開き、暖色のソフトライトを乗せます。地上は 4000K でやや暖色系に統一。



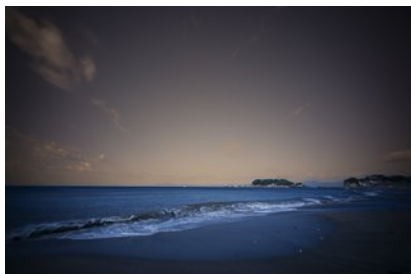
Scene 1 海への小道



Scene 2 海辺の交差点



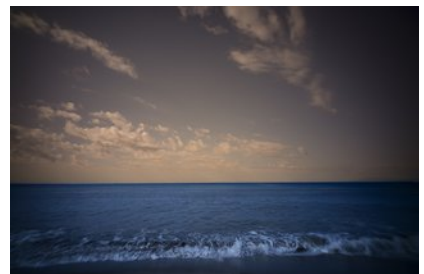
Scene 3 砂浜と雲



Scene 4 砂浜と島



Scene 5 渚・波



Scene 6 広角の空

7. 作例 — ブルーアワー

低温WBで空をクールに締める思想。日の出・日の入り後のブルーアワー帯の深い青を再現します。空は 2500K の極低温で開き、深みのある青に仕上げます。地上は 5000K でニュートラルに保ちます。



Scene 1 海への小道



Scene 2 海辺の交差点



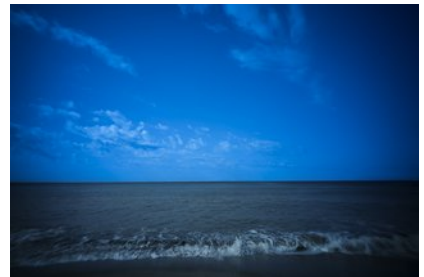
Scene 3 砂浜と雲



Scene 4 砂浜と島



Scene 5 渚・波



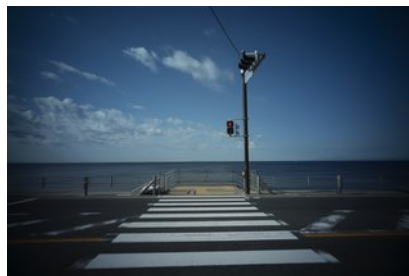
Scene 6 広角の空

8. 作例 — 青空

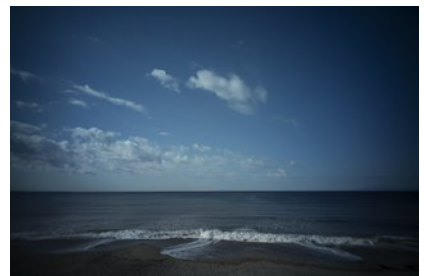
デイライト付近のWBで空の青を純粋に強化する思想。晴天の澄んだ空を際立たせます。空は 4800K でデイライト系に現像し、Color Blend で純粋な青みを乗せます。地上は 5500K で自然な陽光に。



Scene 1 海への小道



Scene 2 海辺の交差点



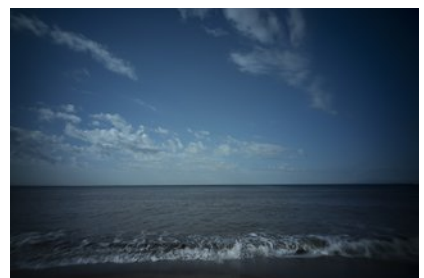
Scene 3 砂浜と雲



Scene 4 砂浜と島



Scene 5 渚・波



Scene 6 広角の空

9. 作例比較 — 同じRAWに3思想を適用

同じ RAW ファイルにオリジナル・夕焼け・ブルーアワー・青空の 4 つを並べた比較です。思想を切り替えるだけで印象が大きく変わることが確認できます。

Scene 1 — 海への小道

住宅街の細道の先に海が見える構図。前景が複雑でもSkyMaskが空領域を自動判定します。



オリジナル



夕焼け



ブルーアワー



青空

Scene 2 — 海辺の交差点

横断歩道と信号が手前にある海辺の交差点。地上の色調をほぼ保ったまま空だけを変えられます。



オリジナル



夕焼け



ブルーアワー



青空

Scene 3 — 砂浜と雲

砂浜から見上げた積雲のある空。雲の表情が思想で大きく変わるシーンです。



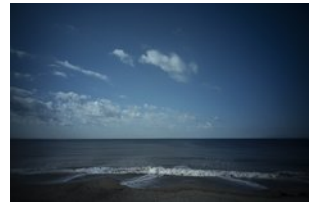
オリジナル



夕焼け



ブルーアワー



青空

Scene 4 — 砂浜と島

砂浜から島を望む構図。思想を変えるだけで朝・夕・夜の印象を切り替えられます。



オリジナル



夕焼け



ブルーアワー



青空

Scene 5 — 渚・波

渚に打ち寄せる波を近距離で捉えた構図。SkyMaskの精度が問われるシーンです。



オリジナル



夕焼け



ブルーアワー



青空

Scene 6 — 広角の空

広角で捉えた海岸の空。雲が広く広がり、3思想の効果の違いが最もわかりやすい構図です。



オリジナル



夕焼け



ブルーアワー



青空

10. 出力レイヤー構造

RAW 2WBモードで処理すると以下の3層構成が生成されます。レイヤーはすべて非破壊で残り、後から不透明度変更・オフが可能です。

レイヤー名	役割・設定
SkyWB	空用WBで現像した画像。GroundMask領域のピクセルを削除し「空だけ」表示
SkyWB_blend	SkyWBの全面コピー（削除前）。SOFTLIGHT・GUI設定不透明度（既定33%） 空の光をGroundWB全体になじませる中間レイヤー
GroundWB	地上用WBで現像した画像。マスクなし・全面・100% の最下部ベース

※ RAW 2WBモードでは思想のカラーオーバーレイは適用されません。色の方向はWB温度差（例：空25000K ←→ 地上4000K）だけで決まります。

11. トラブルシューティング

Q. スクリプトが起動しない

A. Photoshop を「管理者として実行」してください。または jsxbin ファイルを Photoshop に直接ドラッグ&ドロップしてください。

Q. 対応 RAW フォーマットは？

A. ARW / CR2 / CR3 / NEF / RAF / DNG / RW2 / ORF / PEF に対応しています。非対応の場合は Adobe DNG Converter で DNG に変換してからお試しください。

Q. RAW フォルダを指定してもファイルが見つからない

A. ファイルが上記フォーマットの拡張子であるか確認してください。大文字小文字どちらでも認識します。

Q. SkyMask の精度が低い

A. 空と地上のコントラストが低い画像（白い雪山・霧など）ではマスク精度が下がる場合があります。処理後にマスクを手動で修正してください。

Q. SkyWBなじませ不透明度の目安は？

A. SkyWB_blend レイヤー（SOFTLIGHTブレンド）の不透明度です。既定値は 33% です。0% にすると空の光が地上へなじまず、100% にすると全面に強く影響します。20～50% の範囲で微調整するのがおすすめです。

Q. 商用利用は可能？

A. 1 ライセンスで個人・商用利用が可能です。1 ライセンス = 1 ユーザーです。

12. 動作環境

- Adobe Photoshop 2020 以降（Beta 版含む）
- Windows 10 / 11（64bit）
- macOS 12 Monterey 以降
- RAM 8GB 以上推奨
- Camera Raw プラグイン（最新版推奨）

13. 価格・ライセンス

- 価格: ¥980（税込）
- 試用期間: 30日間（クレジットカード不要・全機能使用可）
- 1ライセンス = 1ユーザー（個人・商用利用可）

14. サポート・お問い合わせ

ご不明な点はシェアウェア購入ページのサポートフォームよりお問い合わせください。

murata@mbg.nifty.com